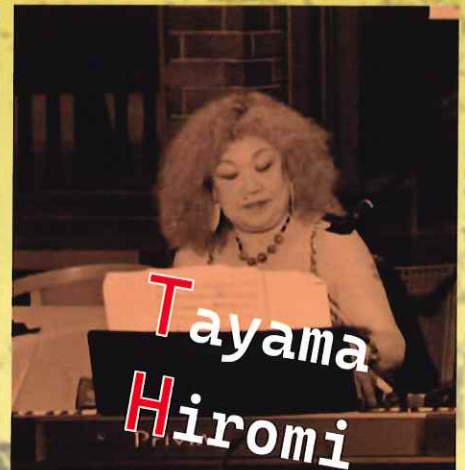
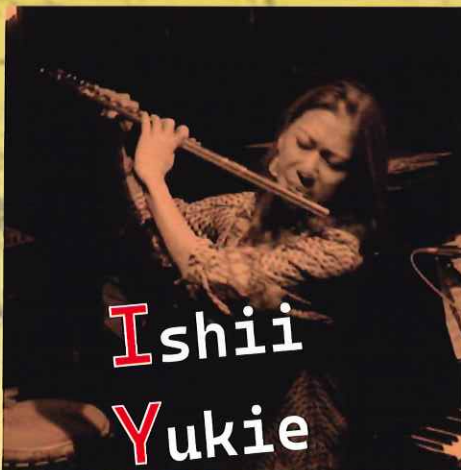
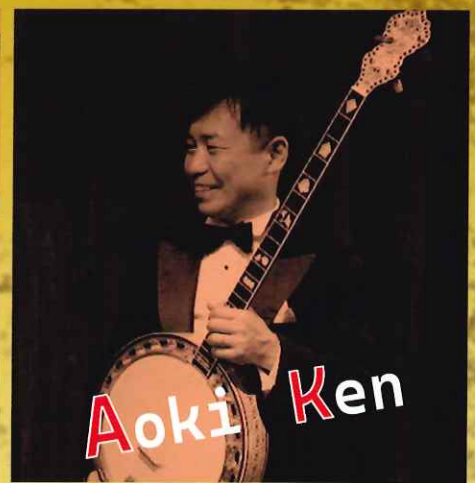
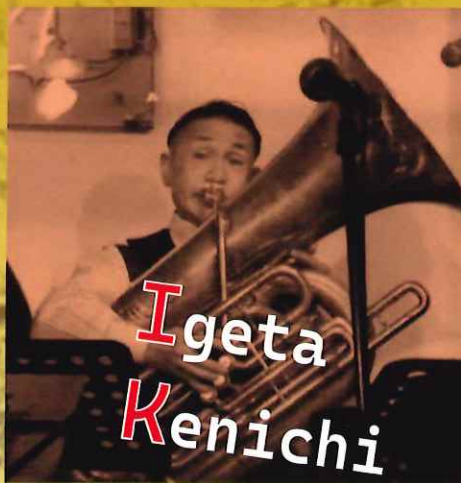
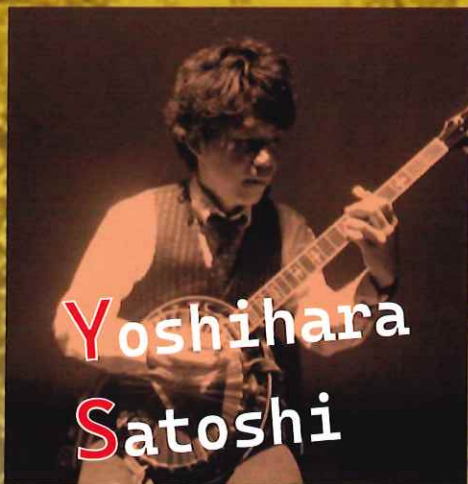


Fall 2026.10.18 SUN
14:00

秋麗の
Jazz
Live



Jazz fest. in FureaiPlaza

KEN AOKI バンジョー

7歳頃、戦前音楽の三村定一などの唄う「ジャズ小唄」に親しみ、バンジョーのサウンドに特に強い魅力を感じる。2010年、アメリカ・サンノゼのバンジョー大会にヘッドライナーとして出演。2013年はハンガリーで楽しいステージングと華麗なテクニックで観客を魅了している。日本では数少ない、ソリストとして演奏することのできるバンジョー奏者。



SATOSHI YOSIHARA バンジョー とギター

高校の頃よりアメリカに渡りバークリー音楽大学学士号課程卒業。帰国後もジャンル問わず何でも弾きこなすマルチプレイヤーとして活躍の場を広げる。ロック、ジャズ、ポピュラーなど多種多様に繰り広げる音楽的技巧には定評がある。2013年Guitar Magazine Championship 優秀賞受賞など多数の実績を持つ。



KENICHI IGETA スーザフォン

日本大学芸術学部卒業、桐朋学園音楽大学研究生修了。チューバの楽器奏法とクラシック音楽を学ぶ。ジャズは独学。学生時代から水野純交とデキシールランダーズ等に参加。ジャズチューバ奏者として活動しトラッドジャズに欠かせない存在となっている。



HIDEYUKI TOMIYASU ゲストボーカル

ジャンルにとらわれず、オリジナルや和洋カバーをどこでも歌うシンガー・ソング・ボードビリアン。1978年にポップスバンド「ライムライトキャンキャン」でCBSソニーよりデビュー。CMソング、タレント等のコーラス活動等を経て、現在は日本全国でユニット&ソロライブ活動中。



YUKIE ISHII フルート

フルートを中心に、オカリナ、リコーダー、篠笛、ケーナ等様々な楽器を演奏する、マルチインストゥルメンタル・プレイヤー。ブラジル音楽、特にショーロ音楽をベースに、オリジナルなサウンドを展開、数々のレコーディング、コンサートに活躍。



HIROMI TAYAMA ピアノボーカル

音楽と酒をこよなく愛するJAZZ歌手でございます。時々、国技館とマツダスタジアムにも出没します。



MAKI HUJIHASHI パーカッション

5才からピアノ、10才から打楽器をはじめる。ラテン打楽器の温もりある音色に興味を持ちはじめ、2001年に初めてキューバへ。明るく賑やかな中にも哀愁のあるラテン音楽に魅了された。至近距離でのパーカッションのライブを展開、「歌心あるハッピーサウンド」がモットー。



attendant & produce TARO YAMAMOTO 山本ピアノ音楽事務所

秋麗のJazz Live

2026年10月18日(日曜日) 14:00開演 (開場 13:30)

つくば市ふれあいプラザ多目的ホール チケット ¥2500



ふれあいプラザHP

協賛 株式会社飯塚造園 宮澤京子税理士事務所 エス・イー・シーエレベーター株式会社 桂不動産株式会社 株式会社つくばエッサ 株式会社広瀬誠商 株式会社受水槽管理サービス 株式会社シグマコミュニケーションズ 株式会社東商会つくば 株式会社イーグル商事 有限会社オークシ 水戸証券株式会社 株式会社ほけんサポートつくば 株式会社全日茨城 関彰商事株式会社 今川医療福祉グループ 株式会社ともえ 株式会社小久保造園土木 有限会社筑波物産 株式会社坂本屋 株式会社ミツワ興業 空調システムサービス株式会社 筑波山神社 株式会社相澤測量設計事務所 株式会社志ち乃 株式会社河野正博建築設計事務所 ※順不同敬称略

協力 首都圏新都市鉄道株式会社 後援 常陸興業株式会社 主催 つくば市ふれあいプラザ